

ТАИР ОБРАЗЦЫ

В большинстве случаев для презентации цвета краски и типа покрытия достаточно выкраски. Однако, если краска обладает определёнными особенностями, которые проявляются в процессе работы, то дополнительно можно предлагать образец.



ПРИМЕР: краска Акрил-Арт обладает высокой рельефностью. Мы всегда предлагаем разместить рядом с выкладкой товара работу с пастозной живописью в миниатюрном формате, чтобы показать особенность материала (густоту) и вдохновить попробовать такую технику.



Можно использовать образцы на магните для металлических стеллажей, чтобы не занимать место на полке. Либо размещать работу на мини-мольберте, чтобы дополнительно привлечь внимание покупателя.

Мы предлагаем образцы к большинству продуктов ТАИР. И имеем широкую положительную обратную связь от магазинов о влиянии образцов на продажи. Главное при использовании образца – грамотное размещение: рядом с непосредственной выкладкой товара и с обязательной экспликацией (надпись, поясняющая как и чем выполнена работа).

В случае утраты надписи/таблички, можно сделать подпись даже от руки, но не оставлять неподписанной. Иначе образец полностью теряет свою рекламную функцию, и лишь безмолвно украшает интерьер :)

ТЕСТОВАЯ ЗОНА ДЛЯ КРАСОК

Основные принципы



Тест-зона для ручек/карандашей есть в любом магазине, это лист бумаги, краска же требует чуть больших усилий в организации.

Что стоит учитывать при организации тестовой зоны

1. Не класть слишком много тюбиков и банок. Для одной линейки достаточно 2-3 цветов, чтобы понять пластичность, смешиваемость и разносимость. За всё остальное отвечает выкраска.
2. Достаточное количество основ и их бюджетность. Подходящие варианты – это плотный картон для акрила и масла и бумага для акварели
3. Самый ответственный момент, за которым придётся следить, это кисти и их мытьё. Особенного внимания требует акрил, испачканные кисти на воздухе быстро и необратимо засыхают.
4. Воду для акварели, гуаши и акрила нужно менять регулярно, так как грязная вода будет влиять на чистоту замеса
5. Масло – сомнительный вариант для тест-зоны, так как, во-первых, недочёты в масле становятся явными только после высыхания; во-вторых, для работы нужен пахнущий разбавитель; в-третьих, у масла невероятная способность пачкать окружающих.